

## 単元名 糸のこすいすい(工作)

配当時間 6時間

- 単元の目標 (1) 電動糸のこぎりを使い、切ったり組み合わせたりした形の特徴をとらえ、工夫して立体作品を表すことができる。
- (2) 電動糸のこぎりを使い、自由に切った形から表したいことを考え、組み合わせなどを構想するとともに、友達や自分の作品を見て自分の見方や感じ方を深めることができる。
- (3) 電動糸のこぎりを使って、板をいろいろな形に切り、組み合わせる活動に主体的に取り組もうとする。

## 標準的な展開例

05080203\_001

【準備等】 板材（厚さ 1 cm 程度），電動糸のこぎり，糸のこぎり刃，きり，サンドペーパー，水彩用具一式  
油性ペン

学 習 活 動	留 意 事 項 など
<p>1 教科書の参考作品を見て学習課題をつかみ，作品の構想を練る。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 一枚の板をいろいろな形に切り，組み合わせ，立体的な作品をつくることを知る。</li> <li>○ 電動糸のこぎりの使い方を確認する。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 両手で板を押さえる。</li> <li>・ 刃の進む方向に指を置かない。</li> <li>・ 刃の付け替えの間や使い終わったら必ずプラグを抜いておく。</li> </ul> </li> <li>○ 切った板材に切り込みを入れ，組み合わせ方を知る。</li> </ul> <p>2～3 電動糸のこぎりを使って板を切る。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 電動糸のこぎりを使って，面白い形など自由な形に板を切る。</li> </ul> <p>4～5 切った板を組み合わせ，立体作品をつくる。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ 組み合わせを工夫して，立体的な作品をつくろう。</li> <li>○ 切り分けた板に切り込みを入れて，組み合わせる。</li> <li>○ 部品を組み合わせ，作品を完成させる。</li> </ul> <p>6 作品を鑑賞する。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 作品のよさや面白さを，みんなで話し合い，発表する。 <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 切り込みと切り込みを組み合わせ，バランスよく立たせることができます。</li> <li>・ 色をたくさん使ってカラフルな鳥の羽になっています</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 教科書 5・6 上 P. 20, 21</li> <li>・ 教科書の参考作品を見せて，イメージをつかませる。</li> <li>・ 事前に教科書の参考作品を基にして，いろいろなアイデアを考えさせておいてもよい。</li> <li>・ 電動糸のこぎりの安全な使い方を示範する。</li> <li>・ 教科書 P. 60, 61 も参考にさせる。</li> <li>・ 教師が実際に板を切り，切り込みを入れ，組合せ方を教える。</li> <li>・ 幾何学的な形をしたものなど，自由な発想を促す。</li> <li>・ 糸のこぎりの刃がすぐに折れる場合は，力の入れすぎであることに気付かせる。</li> <li>・ 刃物などは安全に気をつけて使用したり片付けさせたりする。</li> <li>【評】 電動糸のこぎりを使って，いろいろな形に板を切ることを楽しむ活動を通して，「主体的に学習に取り組む態度」を評価する。</li> <li>【評】 電動糸のこぎりを正しく安全に使う活動を通して，「知識・技能」を評価する。</li> <li>・ 切り分けた板にコの字の切り込みを入れて，組み合わせ方を考えさせる。</li> <li>・ 組み合わせることによって作品を自立させ，立体的な作品にしていくように促す。</li> <li>・ 切り抜いた板に彩色させてもよい。</li> <li>【評】 切った板に切り込みを入れて組み合わせ自立させる活動を通して，「知識・技能」を評価する。</li> <li>【評】 切った板から表したいことを考え，組み合わせを構想する活動を通して，「思考・判断・表現」を評価する。</li> <li>・ 鑑賞のプリントを用意し，タイトルと工夫したところを書かせる。</li> <li>・ 友達の作品のよさを感じ取らせる。</li> <li>【評】 自分や友達の作品を鑑賞し，表現の意図や特徴，表し方を感じ取る活動を通して，「思考・判断・表現」を評価する。</li> <li>【評】 これまでの学習活動や作品を通して，「主体的に学習に取り組む態度」を評価する。</li> </ul>

## 【 備 考 】